

Bewerbung

Der **Vollzeit-Masterstudiengang Kultur- und Musikmanagement** richtet sich an Hochschulabsolventinnen und -absolventen aller Fachrichtungen mit ersten praktischen Erfahrungen im Bereich Kultur- und/oder Musikmanagement, die eine (leitende) Position in Musik- und Kulturinstitutionen anstreben oder im Kulturbereich selbstständig unternehmerisch tätig werden wollen.

Die **Aufnahme** in den Masterstudiengang Kultur- und Musikmanagement erfordert einen ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschluss (z.B. Bachelor) oder einen gleichwertigen Abschluss aus dem In- und Ausland, den Nachweis praktischer Erfahrung im Bereich des Kulturmanagement (mind. 3 Monate) sowie die erfolgreiche Teilnahme an einem Eignungsverfahren. Das Studium kann nur zum Wintersemester aufgenommen werden.

Das **Eignungsverfahren** erfolgt in zwei Stufen. Auf Basis der schriftlichen Bewerbung erfolgt eine Vorauswahl. Die ausgewählten Bewerberinnen und Bewerber werden im Juli zu einer eintägigen Aufnahmeprüfung nach München eingeladen, in deren Ablauf eine Fallstudie aus dem Bereich des Kulturmanagement im Team zu lösen ist und jeder Bewerber ein Einzelgespräch mit der Prüfungskommission führt.

Die **Bewerbung** zum Eignungsverfahren ist jeweils für das folgende Wintersemester bis zum **31. Mai beim Prüfungsamt der Hochschule für Musik und Theater München** einzureichen (Ausschlussfrist, es gilt der Poststempel).

Alle wichtigen Informationen und Downloads zum Eignungsverfahren und zur Bewerbung finden Sie [hier](#). Ergänzende Informationen auch in unseren [FAQ](#).

DAS EIGNUNGSVERFAHREN 2018 FINDET IN DER WOCHE VOM 2.-6. JULI STATT.